

**B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2026 [NEW COURSE]**

SAN P9 Mammtacharyakrut Kavyaprakas(Elective-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સવિસ્તર સમજાવો. (૧૪)
- Que-1 Explain fully any two of the following. (14)
- ૧) સર્વેષાં પ્રાયશોડર્થનાં વ્યંજકત્વમપીષ્યતે ।
 - ૨) પ્રયોજનેન સહિતં લક્ષણીય ન યુજ્યતે ।
 - ૩) કાકુર્ધ્વનેર્વિકારઃ ।
 - ૪) પ્રસ્તાવ કરણમ્ ।
- પ્રશ્ન-૨ લક્ષણાની વ્યાખ્યા આપી તેના પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-2 Describe the nature of 'લક્ષણા' and discuss 'લક્ષણઃ' । (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ સાહિત્યશાસ્ત્રના મુખ્ય સિદ્ધાંતો ચર્ચો. (૧૪)
- Que-2 Discuss in brief the major theories of Sanskrit Aesthetics. (14)
- પ્રશ્ન-૩ સંકેત વિષયક વિવિધ મતો ચર્ચો. (૧૪)
- Que-3 Discuss the different views about 'સંકેત' । (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ 'અભિધામૂલા વ્યજ્ઞના' પર સવિસ્તર નોંધ લખો. (૧૪)
- Que-3 Write a detailed note- 'અભિધામૂલા વ્યજ્ઞના' । (14)
- પ્રશ્ન-૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો લક્ષણ અને ઉદાહરણ આપી સમજાવો. (૧૪)
- Que-4 Explain any two Alankars with definition and examples. (14)
- ૧) સ્વભાવોક્તિ ।
 - ૨) નિદર્શના ।
 - ૩) વ્યાજસ્તુતિઃ ।
 - ૪) સમાસોક્તિઃ ।
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૪)
- Que-5 Write detail note on any two of the following. (14)
- ૧) અર્થાપત્તિઃ ।
 - ૨) ઉપાધિઃ ।
 - ૩) ત્રિવિધાઃ શબ્દશક્તિઃ ।
 - ૪) આકાંક્ષા- યોગ્યતા- સન્નિધિઃ ।
